

## ABSTRACT

Delia Afifah. 1155030041, *Speech Act Analysis in Sacha Stevenson's Satire in How to Act Indonesian video*. An Undergraduate Thesis, English Studies Department, Adab and Humanities Faculty, State Islamic University Sunan Gunung Djati Bandung. Supervisors: 1. Ika Yatismikasari, S.S., M.Pd. 2. Dr. Dewi Kustanti, M.Pd.

**Keywords: Illocutionary acts, Indirect Satire, Speech acts and Video.**

This research investigates, speech act in videos of Sacha Stevenson which are uploaded on YouTube which are titled *How to Act in Indonesian*. The videos which are broadcasted in 25 parts and aired by Sacha Stevenson in her YouTube channel indicated several satirical contents which are pointed to the Indonesian who typically has particular and unique habits. The research has two research questions which indicated the process of the analysis of the video; 1) What are directness and indirectness of Sacha Stevenson's satire in *How to Act Indonesia video?*, 2) What types of illocutionary acts are used in both types of satire?. Besides, this researcher also uses the documentation study as the technique collecting data and this research uses qualitative research. The source of data from Sacha Stevenson's account YouTube and the script of dialogue. The result of data analysis show that the researcher does not find direct satire and there is only indirect satire types. Thus, there is also nothing data of speech act illocutionary direct. Furthermore, the results of the second research indicated some data of speech act illocutionary act in indirect. It is divided into 25 data directive, 2 data commissive, 26 data expressive and 4 data representative. Thus, Sacha Stevenson seems to be using more satire in the video content of her account and the type of satire is indirect satire.

## ABSTRAK

Delia Afifah. 1155030041. *Speech Act Analysis in Sacha Stevenson's Satire in How to Act Indonesian*. An Undergraduate Thesis, English Studies Department, Adab and Humanities Faculty, State Islamic University Sunan Gunung Djati Bandung.

Pembimbing: 1. Ika Yatmikasari, S.S., M.Pd. 2. Dr. Dewi Kustanti, M.Pd.

**Kata Kunci: Tindak Tutur Ilokusi, Sindiran Tidak langsung, Tindak Tutur dan Video.**

Penelitian ini membahas tentang tindak tutur dalam video Sacha Stevenson yang diunggah di YouTube dengan judul *How to Act Indonesian*. Video yang mengandung sindiran candaan ini ditujukan untuk orang Indonesia yang memiliki kebiasaan khas dan unik tersebut serta ditayangkan dalam 25 video dan disiarkan oleh Sacha melalui saluran YouTube-nya sendiri. Penelitian ini memiliki dua pertanyaan penelitian yang menunjukkan proses analisis video yaitu; 1) Sindiran langsung dan tidak langsung apa yang terdapat dalam video Sacha Stevenson yang berjudul *How to Act Indonesian?*, 2) Apa jenis tindak tutur ilokusi yang digunakan dalam kedua jenis sindiran itu di video *How to Act Indonesian?*. Disamping itu, peneliti juga menggunakan studi dokumentasi sebagai teknik pengumpulan data dan penelitian ini menggunakan penelitian kualitatif. Sumber data diperoleh dari akun YouTube milik Sacha Stevenson dan naskah dialog. Hasil analisis data menunjukkan bahwa peneliti tidak menemukan sindiran langsung dan disana hanya terdapat jenis sindiran tidak langsung. Dengan demikian, tidak ada data yang diperoleh untuk tindak tutur ilokusi dalam sindiran langsung. Selanjutnya, hasil penelitian kedua menunjukkan beberapa data tindak tutur sindiran ilokusi secara tidak langsung. Data tersebut dibagi menjadi 25 data direktif, 2 data commissive, 26 data ekspresif dan 4 data representatif. Maka dari itu, Sacha Stevenson tampaknya lebih banyak menggunakan konten sindiran dalam video di akunnya tersebut dan jenis sindirannya yaitu sindiran tidak langsung.